

國立臺北商業大學數位多媒體設計系
110 學年度第 2 學期第 6 次系務會議紀錄

時間：111 年 5 月 11 日(三)12 時 40 分

主席：陳恩航副教授

地點：線上視訊

出席人員：羅治民助理教授、謝芝玲助理教授、胡秀玲助理教授、魏子彬助理教授、過柄樞助理教授、楊蕾助理教授級專業技術人員、曾靖文行政組員

請假人員：魏君純助理教授

列席人員：王嘉吉副教授(進四技二甲導師)、蕭韋婷講師(進四技三甲導師)

紀錄：曾靖文

一、主席報告(略)

二、提案討論

提案一：本系謝芝玲助理教授 110 學年度第 1 學期全外語授課期末報告，提請審議。

說明：

1. 依本校「教師全外語教學課程實施辦法」辦理。
2. 本系謝芝玲助理教授 110 學年度第 1 學期全外語授課課程及教學評量分數如下：

學年/ 學期	開課班 級	課程代碼	課程名稱 (學分/時數)	授課教師	授課 外語	教學評 量分數
110 學 年第 1 學期	日四技 數媒一 甲	40C11130	3D 電腦動畫 (一)(3/3) 3D ANIMATION I	謝芝玲 助理教授	英語	2.29(學 生填答 人數未 達二分 之一)

3. 依本校教學評量實施要點第四點規定：「有效問卷數在 10(不含)份以下之課程或學生填答人數未達二分之一之課程，不納入整體統計分析，僅供教學參考。」
4. 依本校「教師全外語教學課程實施辦法」第七條第三款規定：「為維護教學品質，申請全外語教學之教師，其教學評量平均分數未達 3.5 分者，授課教師一年內不得申請全外語教學之課程。」
5. 全外語授課期末報告書及教學評量結果如附件一。
6. 本課程教學評量填答人數未達課程二分之一，為無效評量，經 110 學年第 2 學期第 2 次系課程委員會出席委員一致同意，謝芝玲教師得續申請全外教學課程(不受一年內不得申請之限制)，本案業經本系 110 學年第 2 學期第 2 次系課程委員會審議通過。

辦法：俟本會審議通過後，依相關程序提院課程委員會審議。

決議：照案通過。

提案二：本系 111 學年度第 1 學期全外語授課申請案，提請審議。

說明：

1. 依本校「教師全外語教學課程實施辦法」辦理。
2. 本系謝芝玲教師及魏君純教師申請 111 學年第 1 學期全外語授課，授課班級、課程名稱如下表所示，全外語授課課程申請表及課程授課教案如附件二。

學年/ 學期	開課班級	課程代碼	課程名稱 (學分/時數)	授課教師	授課 外語
111 學 年第 1 學期	日四技數 媒一甲	40C11130	3D 電腦動畫(一) (3/3) 3D ANIMATION I	謝芝玲 助理教授	英語
111 學 年第 1 學期	日四技數 媒一甲	40C11050	設計概論(2/2) Introduction to Design	魏君純 助理教授	英語
111 學 年第 1 學期	進四技數 媒一甲	R0C11050	設計概論(2/2) Introduction to Design	魏君純 助理教授	英語

3. 本案業經本系 110 學年第 2 學期第 2 次系課程委員會審議通過。

辦法：俟本會審議通過後，依相關程序提院課程委員會審議。

決議：照案通過。

提案三：訂定本系 111 學年度日四技、進四技課程科目表，提請審議。

說明：

1. 訂定本系 111 學年度日四技、進四技課程科目表，如附件三。
2. 本案業經本系 110 學年第 2 學期第 2 次系課程委員會審議通過。

辦法：俟本會審議通過後，依相關程序提院課程委員會審議。

決議：照案通過。

提案四：修訂本系 108 學年四技(進修學制)課程科目表及 110 學年四技(日間學制及進修學制)課程科目表，提請審議。

說明：

1. 修訂本系 108 學年四技(進修學制)課程科目表，修訂專業選修課程開課學期，修訂後課程科目表如附件四。

108學年度數位多媒體設計系四技(進修學制)課程異動對照表

科年級	科目類別	原 核 定 課 程							異 動 情 形							更 動 原 因
		科目名稱	學分數	時數	上		下		科目名稱	學分數	時數	上		下		
					授課	實習	授課	實習				授課	實習	授課	實習	
四技四年級	專業選修	CNC工具機操作實習	3	3			3			3	3	3			調整開課學期，由三年級下學期調整為四年級上學期	

2. 修訂本系 110 學年四技(日間學制及進修學制)課程科目表，修訂專業選修課程名稱，修訂後課程科目表如附件四。

110學年度數位多媒體設計系四技(日間學制)課程異動對照表

科年級	科目類別	原 核 定 課 程							異 動 情 形							更 動 原 因
		科目名稱	學分數	學時數	上		下		科目名稱	學分數	學時數	上		下		
					授課	實習	授課	實習				授課	實習	授課	實習	
四技二年級	專業選修	數位攝影	2	2	2				創意攝影	2	2	2				修訂課程名稱

110學年度數位多媒體設計系四技(進修學制)課程異動對照表

科年級	科目類別	原 核 定 課 程							異 動 情 形							更 動 原 因
		科目名稱	學分數	學時數	上		下		科目名稱	學分數	學時數	上		下		
					授課	實習	授課	實習				授課	實習	授課	實習	
四技二年級	專業選修	數位攝影	2	2	2				創意攝影							修訂課程名稱

3. 本案業經本系 110 學年第 2 學期第 2 次系課程委員會審議通過。

辦 法：俟本會審議通過後，依相關程序提院課程委員會審議。

決 議：照案通過。

提案五：本系 110 學年本位課程評鑑，提請審議。

說 明：

1. 依本校推動本位課程發展施行要點辦理。

2. 本系 110 學年本位課程評鑑審查表如附件五。

3. 本案業經本系 110 學年第 2 學期第 2 次系課程委員會審議通過。

辦法：俟本會審議通過後，依相關程序提院課程委員會審議。

決議：照案通過。

提案六：本系學生參與校外競賽，申請專業能力畢業門檻點數，提請審議。

說明：

1. 本系學生參加校外競賽，如下表所列：

參賽學生	競賽名稱	主辦單位	作品名稱	獲獎名次	競賽等級
N107C410 謝昌宏	2020 第四屆決戰電繪擂台 CG 繪圖大賽	上奇科技股份有限公司	Caffeine Code	學生組佳作	第三級
N107C411 潘亞旻 N107C412 蘇昱丞 N107C420 蔡韻茹 N107C422 林湘庭	2022 金點新秀設計獎	經濟部、教育部	鳥與窗	參賽	第二級
N107C411 潘亞旻 N107C412 蘇昱丞 N107C418 周晨曄 N107C420 蔡韻茹 N107C422 林湘庭	2022 第 17 屆戰國全國創新創業競賽	國立臺東大學、社團法人中華創業育成協會	漫遊雲林-文化之旅	參賽	第三級
N107C411 潘亞旻 N107C412 蘇昱丞 N107C420 蔡韻茹 N107C422 林湘庭	2022 巴哈姆特 ACG 創作大賽	旺普網路資訊股份有限公司	鳥與窗	參賽	第二級
N107C411 潘亞旻 N107C412 蘇昱丞 N107C420 蔡韻茹 N107C422 林湘庭	2022 青春設計節-青春影展	高雄市政府文化局	鳥與窗	參賽	第二級
1074C008 黃詩涵	玩美原創貼圖大賽	玩美移動股份有限公司	太陽貓	入圍	第三級
1074C015 劉家瑄	玩美原創貼圖大賽	玩美移動股份有限公司	天氣預報	入圍	第三級
1074C001 林藝錡 1074C012 廖言臻 1074C032 梁以專 1074C037 吳姿儀 1074C038 王立權 1074C040 周瑋庭	加拿大渥太華國際動畫影展	加拿大電影學院	Dummies	參賽	第一級

決 議：

1. 學生專業能力畢業點數審議如下：

參賽學生	競賽名稱	主辦單位	競賽等級	點數
N107C410 謝昌宏	2020 第四屆決戰電繪擂台 CG 繪圖大賽	上奇科技股份有限公司	第三級	8 點/人
N107C411 潘亞旻 N107C412 蘇昱丞 N107C420 蔡韻茹 N107C422 林湘庭	2022 金點新秀設計獎	經濟部、教育部	第二級	0.5 點/人
N107C411 潘亞旻 N107C412 蘇昱丞 N107C418 周晨曄 N107C420 蔡韻茹 N107C422 林湘庭	2022 第 17 屆戰國全國創新創業競賽	國立臺東大學、社團法人中華創業育成協會	第三級	非第一、第二級競賽，參賽無點數
N107C411 潘亞旻 N107C412 蘇昱丞 N107C420 蔡韻茹 N107C422 林湘庭	2022 巴哈姆特 ACG 創作大賽	旺普網路資訊股份有限公司	第二級	0.5 點/人
N107C411 潘亞旻 N107C412 蘇昱丞 N107C420 蔡韻茹 N107C422 林湘庭	2022 青春設計節-青春影展	高雄市政府文化局	第二級	0.5 點/人
1074C008 黃詩涵	玩美原創貼圖大賽	玩美移動股份有限公司	第三級	2 點/人
1074C015 劉家瑄	玩美原創貼圖大賽	玩美移動股份有限公司	第三級	2 點/人
1074C001 林藝錡 1074C012 廖言臻 1074C032 梁以專 1074C037 吳姿儀 1074C038 王立權 1074C040 周瑋庭	加拿大渥太華國際動畫影展	加拿大電影學院	第一級	2 點/人

提案七：本系學生參與「教育部藝術與設計菁英海外培訓計畫」錄取國內培訓營，擬申請本系專業能力畢業門檻之專案點數，提請討論。

說 明：

1. 四技四甲張峻維(1074C021)參與「111 年度教育部藝術與設計菁英海外培訓計畫-數位媒體組」獲國內培訓營(第一階段)錄取，擬申請本系專業能力畢業門檻之專案點數。
2. 依本系 106-2-5 系務會議決議，凡本系學生參加「教育部藝術與設計菁英海外培訓計畫」，進入第一階段 8 點，第二階段之 1-15 名 16 點(16-30 名維持 8 點)，第三階段 24 點，通過第四階段 32 點。

決 議：張生進入第一階段，核予專業能力畢業點數 8 點。

提案八：本系系學會辦理「2022 弘藝獎-《光圈》」，現已辦畢，申請本系學生專業能力畢業點數，提請討論。

說 明：

1. 本系系學會辦理「2022 弘藝獎-《光圈》」，業經本系 110-1-11 次系務會議討論通過，活動於 111/3/31 完成展覽，成果報告書如附件八。
2. 展覽指導老師為謝芝玲老師，由系上教師擔任評審老師，弘藝獎工作人員由本系系學會成員擔任，負責工作如成果報告書第 74-76 頁，工作人員擬申請點數如成果報告書第 77 頁，參加弘藝獎各項類別競賽入圍及得獎同學點數統計表如成果報告書第 95-100 頁。
3. 請審議工作人員點數及得獎同學點數。

決 議：本活動工作人員點數可增加，請系學會成員重新擬定工作人員，再提本會討論。

三、 臨時動議(無)

四、 散會(13 時 30 分)